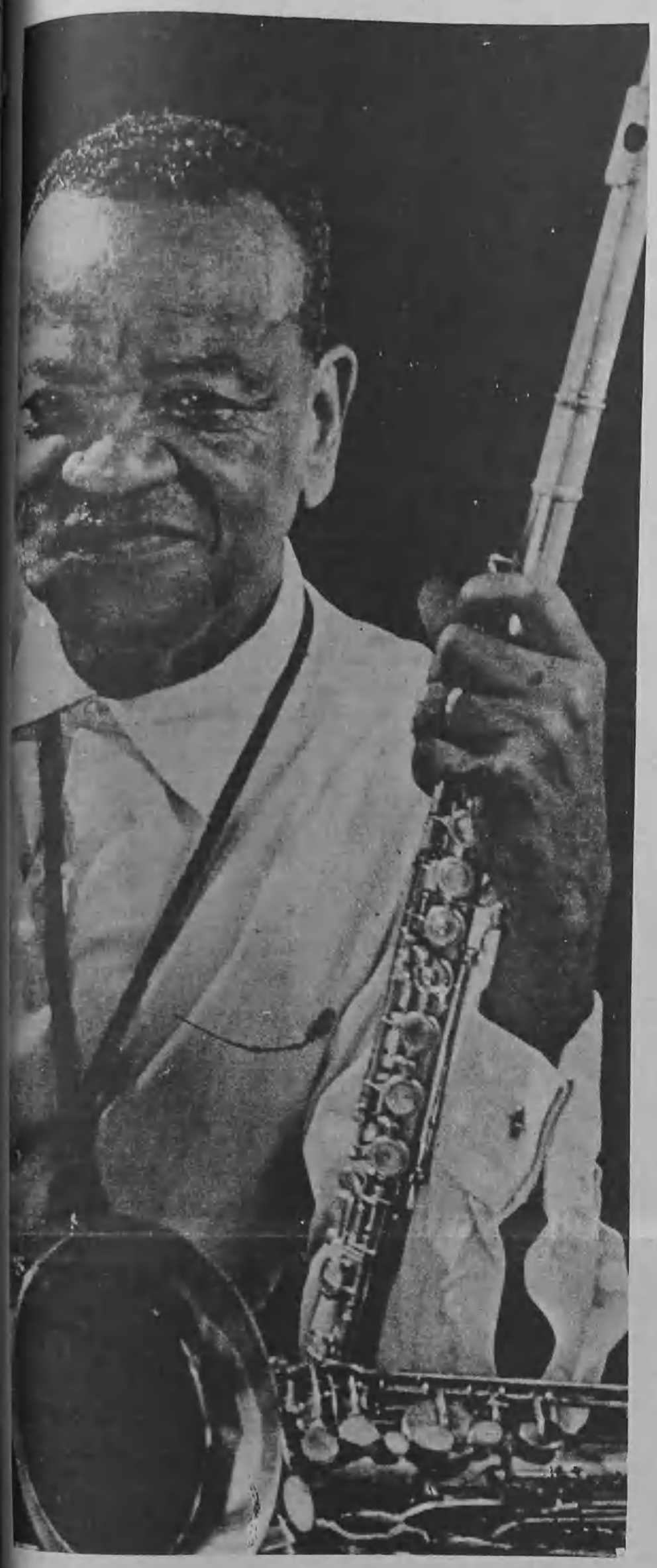
Ricardo Albin e a "época de ouro" da Historia da Musica Popular Brasileira

O musicologo Ricardo Cravo Albin, um dos fundadores do Museu da Imagem e do Som, declarou que sua vinda a Teresina, para realizar curso sobre Música Popular Brasileira - ele está percorrendo o Brasil por conta do MEC - só depende de um ofício da Secretaria da Cultura, fazendo a solicitação. Aqui, alguma coisa do curso que Albin está fazendo em vários Estados. A gente conversou em Londrina, no Paraná, onde o seu curso durou exatamente sete dias. O texto é da Folha de Londrina. (Menezes de Morais).



Pinguinha: um dos maiores compositores da MPB, segundo Albin

em 1958, na Praia do Russel. Prosseguindo sobre o aparecimento de compositores na MPB, o professor citou o surgimento de Orestes Barbosa.

DE JORNALISTA A COMPOSITOR

Em 1933 o jornalista e boemio Orestes Barbosa passou a ser figura constante do Café Nice, no Rio, ponto de encontro dos musicos da época. Afirma Albin que a constancia de Orestes nos meios musicais determinaram que o jornalista se transformasse num compositor.

Orestes Barbosa foi o responsável pela vulgarização da sextilha, onde o tema urbano é constantemente focalizado. No mesmo ano do surgimento de Orestes Barbosa, apareceria João de Barrro, o Braguinha, considerado hoje o mais importante dos grandes compositores de musicas carnavalescas ainda vivo. Algumas de suas musicas abordadas por Ricardo Albin foram: "Dama das Camelias", "Chiquita Bacana", "Andaluzia" e "Pirata da Perna de Pau".

Encerrando a abordagem da terceira aula, o musicólogo citou o aparecimento de outro autor: Custodio Mesquita. Foi ele o primeiro dos compositores populares a se preocupar em vestir o samba com uma orquestração mais rica, permitindo a quebra de barreiras do preconceito cultural existente.

QUARTA AULA

Ricardo Albin abordou ainda obras de criadores da época de ouro. O primeiro compositor apresentado na quarta aula foi o tambem boemio Wilson Batista. Este autor foi quem criou a famosa polèmica da musica popular, com Noel Rosa, que contestava sua exaltação pela malandragem carioca.

Dois anos depois que Wilson Batista gravou antológica música "Lenço no Pescoço", na qual traçava um retrato fiel do malandro carioca da década de 30, juntaram-se em 35, dois compositores que iriam constituir futuramente uma das duplas mais conhecidas da época do ouro: J. Cascata e Leonel Azevedo. Uma das caracteristicas da dupla foi de que um era boemio e outro não.

Diz Albin, que eles marcaram os anos 30 como autores de algumas páginas romanticas mais eloquentes e belas da época, e — conforme acentua o musicologo — ainda hoje se alojam na alma simples do povo no momento em que uma seresta estiver sendo feita em qualquer ponto do país. Uma de suas musicas foi "Lábios que Beijei".

PRETO E BRANCO

Continuando, Ricardo Cravo Albin apresentou eslaides que ilustraram o aparecimento do compositor Herivelto Martins, na musica popular. Em 1936 formou a dupla "Preto e Branco", primeiro com Orlando Sena e posteriormente com Nilo Chagas, nucleo do mais tarde famoso "Trio de Ouro", quando Herivelto lançava como cantora Dalva de Oliveira.

Foi Herivelto um dos primeiros compositores urbanos cariocas brancos, a exaltar as virtudes das escolas de samba, os sambistas de morro e seus ritmistas, sendo ainda um dos introdutores do apito como instrúmento a mais no samba.

Prosseguindo, Ricardo Albin falou do compositor Lupiscinio Rodrigues. Nascido em Porto Alegre, transformou-se num dos raros sambistas gauchos dentro da historia da Musica Popular Brasileira. A música "Se acaso você chegasse" que o lançou como interprete de sucesso, pela sua estrutura literária, caracterizou Lupiscinio, de algum modo, na temática dos amores frustrados que fariam toda sua grande obra futura.

O professor ainda disse de dois motivos singulares na sua passagem pela MPB: ele foi o primeiro compositor de sucesso no Rio que jamais deixaria de morar em sua cidade natal (Porto Alegre); o segundo, pela transformação de seus amores mal sucedidos em temática de seu estilo musical.

ULTIMO ANO

No ultimo ano da década de ouro Albin fala do surgimento de um dos mais legitimos sambistas: Geraldo Pereira. Seu samba, a cronica urbana chamada "Acertei no Milhar", já traduzia os anseios do povo brasileiro em fazer fortuna através da sorte na loteria popular.

Aborda Ricardo Albin que a musica popular brasileira viria a sofrer reflexos dolorosos da 2ª Guerra Mundial, com ressentimentos de qualidade e quantidade. Aborda ele que o clima de consternação e preocupação em que vivia o povo, passaram, acentuadamente, a refletir nas proprias musicas.

Foi exatamente em 1945 — conforme diz Albin — "como que para saudar o fim da guerra", que Luiz Gonzaga sustentaria o ritmo e as origens brasileiras, repressivamente à avalanche de musicas norte-americanas, ou importadas pelos Estados Unidos e despejadas em todo o mundo, sobretudo no Brasil.

Luiz Gonzaga — acentua — teve uma notável importancia e participação histórica dentro da afirmação de uma cultura nacional propria e ligada às fontes mais telúricas do próprio país. Em 1945, Luiz Gonzaga manteria contatos com o poeta cearense Humberto Teixeira, quando começariam a surgir aspectos importantes dentro da Musica Popular Brasileira. Os dois, poeta e compositor, resolveriam lançar nacionalmente, o ritmo nordestino chamado Baião.

CADERNO 2.

A partir daí — explica Albin —, houve uma mudança nos rumos da MPB, que oscilava entre o samba-canção que se iniciava e os ritmos importados "diretamente via Estados Unidos". A musica da dupla que obteve mais sucesso e que permaneceria entre as canções imortais, foi a toada "Asa Branca," transformada posteriormente em verdadeiro hino ou lamento dos sofrimentos da população nordestina, vitimada pela seca.

CRISTALIZAÇÃO

Ricardo Albin frisa que ainda na segunda década dos anos 40, surgiria na Musica Popular Brasileira a cristalização estilistica e pioneira do chamado samba-canção, que viria dominar amplamente os anos 50, mesmo com a notada influência da musica norte-americana. Nessa época duas obras gravadas por Dick Farney entrariam para a história da musica popular: "Copacabana" e "Marina".

O professor salientou, como reflexo da influência do ritmo norte-americano na época do samba-canção, não só a orquestração da música "Marina", como tambem a interpretação dada pelo cantor Dick Farney, cujo nome verdadeiro é Silezio Dutra.

TAMBEM NO ESTACIO

Após a análise crológica dos três priros dos cinco maiores mpositores da época de uro — Ary Barroso, Noel sa e Lamartine Babo — sequencia dos principais mpositores continuou m a passagem de Ataulf Alves, que tambem meçou sua carreira com sambistas do bairro do tácio.

A exemplo da maioria compositores brasiros de musica popular, taulfo Alves estruturou s sambas a partir da vivência nas noites de emia carioca, mais ntuadamente com o po de sambistas do Esio. Cita Albin que ulfo teve seu primeiro mba gravado pelo can- Carmen Miranda, ado à direção da RCAtor por Alcebiades Barros. Conforme o hisrico exemplo pelo usicologo, a música mpo Perdido", interetado por Carmen iranda, determinou o parecimento publico do mpositor Ataulfo Alves.

Todavia, sua caracteção perante o publico o expressão da musica ular ocorreu somente 1935, após a gravação samba intitulado dade do meu Bar- O compositor lo foi definido de modo, por sua imssionante e única idade estrutural, tanto chancela melodica na parte poetico-literária. Ricardo Albin mostrou durante a apresentação de sua terceira aula, algumas gravações originais do compositor e, por outro lado, citou diversas de suas músicas mais conhecidas do público: "Ai que Saudades da Amélia", "Leva meu Samba", "Fim de Comédia" e outras.

O ULTIMO

Quase no final da época de ouro da musica popular brasileira — conforme cita Albin — apareceu o quinto e ultimo de seus grandes personagens, Dorival Caymmi. Ele, logo após chegar ao Rio de Janeiro, vindo da Bahia, foi apadrinhado por outro baiano e o primeiro compositor daquele estado a fazer sucesso na Guanabara, Assis Valente.

Dorival Caymmi iniciou seu trabalho musical como "free-lancer", na Radio Nacional, partindo depois para contratado da Tupi.

A principio — acentua o professor - Dorival Caymmi inspirou-se estilistica e literariamente nas peças de Ary Barroso. Posteriormente, em sua carreira musical, o compositor, ainda desconhecido, entregou a musica "O que é que a baiana tem" para que o cineasta Wallace Downey a utilizasse em seu filme "Banana da Terra". Ricardo Albin elucidou que somente após este fato, é que Dorival Caymmi registraria fonograficamente sua primeira música, em dupla com a cantora Carmen Miranda.

O ultimo dos grandes compositores da época de ouro da musica popular, caracterizou-se pela sua constante fidelidade às raizes populares de sua terra, a Bahia. Nas obras musicais de Caymmi, é constante tambem o sincretismo religioso de origem africana e portuguesa, ponto alto da sedimentação cultural do povo baiano.

OUTRAS ANALISES

Continuando seu curso sobre a historia da musica popular brasileira, Ricardo Cravo Albin analisou suscintamente outros nomes, frisando a importancia de seus trabalhos musicais, que considerou como "belos e generosos sulcos da MPB".

Cita ele que no mesmo ano do aparecimento de Ary Barroso surgiria o autor Joubert Gontijo de Carvalho, com a música "Tal". Ele foi um dos primeiros compositores a fazer musicas com os mais prestigiados poetas e intelectuais daquela época, tais como: Olegário Mariano e Paschoal Carlos Magno. Foi tambem Joubert de Carvalho o primeiro a ver uma música sua dar nome a uma cidade do Brasil: Maringá.

Outra expressão caracterizada dentro da música popular, segundo Albin, foi o compositor baiano José de Assis Valente, com obras de carater eminentemente popular. Assis Valente suicidou-se no Rio

Albin: a MPB é rica

A atração de hoje, na cidade: Osvaldo Farel, seresteiro baiano, filho de sírio com portuguesa. Será na Feirario, promoção da colunista

AQUI SOCIEDADE

O Clube das Damas "Satélite"promove hoje uma tertúlia,com sorteios, em benefício dos seus assistidos. Local: AABB.

ELVIRA RAULINO

Darci - a mocinha bonita de Altos.

Darci - triunfante após conquistar o título de Miss Piauí 66.

ALTOS

se tornou conhecido como a "terra da mulher bonita", desde que Teresinha Alcantara ganhou o concurso Miss Piauí. Depois, em 66, com Darci Assunção, a fama foi perpetuada. As duas são,realmente, lindas.

TERESINHA ALCANTARA

se tornou a senhora Francisco Costa. Darci, no domingo, se transformou na senhora Luis Leal de Carvalho(filho de fazendeiros de Jaicós e médico de Agua Brancal.

DARCI

e Luis subiram ao altar, para o sim, da Igreja de Nossa Senhora de Lourdes. O celebrante foi o Padre David, de Jaicós,tio do noivo.

LUIS

usou um alinhado smooking e chegou ao altar com sua mãe, dona Baziliza Leal de Carvalho.Estava impaciente esperando a noiva

COM

quase uma hora de atrazo(o que é natural à todas as noivas)Darci chegou à Igreja acompanhada de cortejo formado de seus sobrinhos Carlos Antonio e Carla Maria(gemeos) que estavam muito interessantes, com trajes de gala. Darci não quis substituto para seu pai, coronel Vitorí no Assunção: entrou sozinha.

O VESTIDO

de Darci foi branco, longo, com a própria fazenda trabalhada. Preferiu chapeu, em vez de veu e grinalda. Estava alinhadérrima.

O CASAMENTO

foi celebrado com Missa e tem efeitos civis. Dentre os que deram testemunhos, estão:governador eleito Dirceu Arcoverde e dona Maria José (ela esteve presente, acompanhada do irmão Antonio Wall Ferraz)desembargador Manuel Belizário dos Santos e senhora, casal Antonio Cordeiro (ela Consolação) e dona Teresa Tajra.

A IGREJA

para o casamento de Luis e Darci foi ornamentada com fitas, - castiçais e velas brancas. Muito suave.

OS CUMPRIMENTOS

aos recém casados foram dados no salão paroquial, onde foram servidos salgados, doces e bebidas. Teve o tradicional brinde de champanhe. Tudo foi documentado por Irineu Fernandes e sua objetiva.

Darci - sorridente e feliz,como todas as noivas.

MEU CADERNINHO

society anotou figuras importantes da sociedade verdecapeana , no casamento de Miss Piauí 66: dona Maria José(futura Primeira Dama do Piauí) coronel Raimundo Nascimento e Teneusa, professor Melo Magalhães e Mirtes(presidente do Lions Conselheiro Saraiva), doutor Alfredo Nunes e Teresinha, Nelito Marques e senhora, senhoras Teresa Tajra,Luzia Tufy, Maria Mendes Raulino, e Nóris Amorim, desembargador Manuel Belizário e senhora (ela irmã de Darci) doutor Eduardo Siqueira e Maria do Carmo, Vera Lúcia Assunção(garota Teresina-73) e casal Raimundo Carvalho.

A LUA DE MEL

está sendo em Fortaleza. Antes de regressarem ao Piauí,Darci e Luis irão a Recife.Voltarão dia quinze, irão a Jaicós, visitar os pais dele, João e Baziliza e passarão a residir em Água Branca, onde ele exerce sua função de médico.

Horóscopo

AQUARIO (de 20 de janeiro a 18 de fevereiro) Desfavorável — Seja cuidadoso ao tratar de assuntos alheios.

GEMEOS (de 21 de maio a 21 de junho) Neutro — Dia para meditar e pensar no futuro que é belo.

LIBRA (de 23 de setembro a 22 de outubro) Favorável — Terá bons lucros nos seus interesses financeiros.

PEIXES (de 19 de fevereiro a 20 de março) Favorável — Novas idéias e projetos lhe trarão resultados

CANCER (de 22 de junho a 22 de julho) Favorável — Bom para amizades, romance e assuntos pessoais

ESCORPIAO (de 23 de outubro a 21 de novembro) Favorável — Novas idéias e trabalhos lhe trarão lucros.

ARIES (de 21 de março a 20 de abril) Favoravel — Dia bem intimo quando poderá fazer amizades.

LEAO (de 23 de julho a 22 de agosto) Neutro — Incerto entre o meio-dia e as 13 horas. Cautela.

SAGITARIO (de 22 de novembro a 21 de dezembro) Neutro — Dia em que deverá parar para pensar Atenção

TOURO (de 21 de abril a 20 de maio) Favorável — Dia muito proveitoso para homens de negócio.

VIRGEM (de 23 de agosto a 22 de setembro) Favorável — Bom para os assuntos de rotina e investimentos.

CAPRICORNIO (de 22 de dezembro a 19 de janeiro) Favorável — Novidades no lar e no trabalho Esforce-se.

CRÔNICAS DO OUTONO

Fabricio de Aréa Leão

CRONOLOGIA HISTORICA

Era bem escasso o conhecimento que eu tinha sobre o assunto de tal modo controverti do e confuso em suas linhas gerais. Falara-me dele o engenheiro e geólogo Francisco Xavier Pacheco, que aqui residiu em duas épocas intercaladas por vários anos. No seu judicio so entender a obra de Pereira da Costa e com o titulo de CRONOLOGIA HISTÓRICA DO ESTADO DO PIAUI, publicada no ano de 1909, no Recife e ás expensas e determinação do Governo do eminente Dr. Anísio Auto de Abreu, constituia valioso subsídio à historiologia piauiense, não obstante algumas falhas e ausência de elementos e dados importantes. Acrescentava ain da o ilustre engenheiro, que havia imperiosa necessidade de uma nova edição escoimada de erros e omissões. Depois dês se tempo, vários governantes tentaram o empreendimento recomendado, mas sempre esbarraram com as dificuldades oriundas de opiniões sensatas, que mostravam os escolhos que se apresentavam ao empre endimento.

Passaram-se os anos, e ninguém voltou ao assunto, até que no mês de agosto próximo passado, na sala da AGE do Palácio de Karnak, o jornalista Armando Madeira Basto, num gesto resoluto, informou aos colegas que a obra de Pereira da Costa seria reeditada. Assegurou-me ainda, que já contava com o beneplácito e o competente exequatur do Sr. Governador Alberto Tavares Silva. Acreditei na vitória da idéia de Armando Basto, mas duvidei da consecução estrênua dentro do prazo exigido, de noventa dias tão-somente.

O Professor Arimatéia Tito Filho recebeu a incumbência de "organização, atualização ortográfica, notas e comentários".

Tenho o dever de declarar que continuei duvidando. Agora, sobre o bordo lateral da mesa de trabalho estão os dois volumes da "Cronologia Histórica", de F.A. Pereira da Costa, 2ª Edição, com 597 páginas. ARTENOVA .

A incrível proeza estava portanto realizada, rigorosidade absoluta quanto ao prazo estipulado arbitrariamente. Notas de esclarecimentos e comentários num tot : 197 páginas acrescent ao texto original. Evident te, muitas falhas do autor nclusive truncamentos e gra. s diferentes nos mesmos toponim outras palavras, recebera reções inestimáveis. Perc apenas algumas omissõ autor, coerência no calen ldem. Saltos entre dois períodos históricos, escassez de informações adicionais e que seriam encontradas nas fontes não consultadas, constituem ainda um problema para os futuros historiadores. A verdade é que a ASSESSORIA DE ACOMPANHAMENTO E COMUNICAÇÃO (AGE), representada pelo seu teimoso e obstinado Coordenador Armando Madeira Basto, ardentemente apaixonado pelos assuntos culturais do Piauí, desta vez lavrou um tento fora de série, juntamente com o não menos brilhante colaborador A. Tito Filho, que soube desincumbir-se magnificamente do espantoso e monumental cometimento.

Apraz-me ainda comentar, com o devido respeito, a admirável e comovente humildade com que o Sr. Governador Alberto Silva, num gesto que o dignifica., soube curvar-se diante da singular proeza sem paralelo conhecido. E não deixaria de ser provável que, se o velho Erasmo de Roterdã estivesse vivo, teria forçosamente que escrever mais um capítulo à sua famosa obra ELOGIO DA LOUCURA.

Quanto a mim, continuo orgulhoso, pelo fato de pertencer à ilustre confraria dos selenitas acima referidos.

CINEMA

Filmes liberados pelo serviço de censura federal para exibição no dia de hoje. 07/dezembro/1974

CINE ROYAL

CAMORRA (LA MANO ARMATA)

colorido — 18 anos — Direção: PASQUALE SQUITIERI
ELENCO: Raymond Pellegrin — Fábio Testi — Jean Seberg — Charles Vanel
Em Nova York é conhecida como COSA NOSTRA; na Sicilia chama-se MAFIA; em Napoles o nome é... CAMORRA! Baseado em fatos veridicos Pasquele Squitieri escreveu a historia e roteiro sobre aquela poderosa organização napolitana. "Camorra", é responsavel pela maioria dos crimes praticados em Nápoles, sua arma favorita é o punhal.
CINEMA DE ARTE:Matinal 10:00

TRISTANA — UMA PAIXAO MÓRBIDA

colorido — 18 anos — Direção: Luis Buñuel
ELENCO: Catherine Deneuve — Franco Nero
Genero: Drama. Realistica na estrutura e no desenvolvimento, a estoria parece recolocar a ambiguidade e o simbolismo caracteristicos do autor sobretudo no intimo dos personagens, no jogo de suas relações de amor-ódio.

A seguir — UMA LIÇÃO PARA NÃO ESQUECER
com Paul Newman

CINE REX

KUNG FÚ CONTRA RIKISHA KURI

colorido — 18 anos — Direção: NAN-HONG KUO
ELENCO: Chiang-Long Weu
Uma vingança num tema diferente... Um homem certo que sabia como enfrentar a morte, no maior espetaculo de Kung Fu contra "SHINDO" um sanguinario chines. Um filme real como a própria vida... Um espetaculo colossal do moderno cinema oriental.

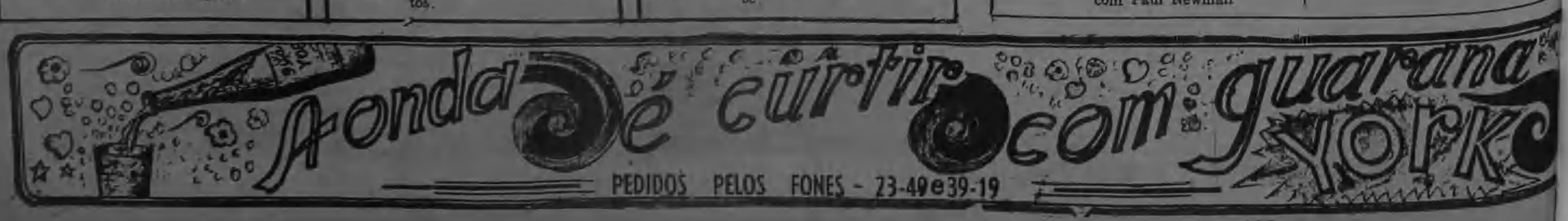
Breve:

UIVOS NO SILÊNCIO DA NOITE

A seguir —

LOBO —

O BASTARDO



O DIA CLASSIFICADOS

CONCESSIONÁRIOS

CHEVROLET

PEDRO MACHADO S/A
Av. Barão de Gurguéia, Fones 8708-8085

PEÇAS

IMPORTADORA FLORIANO LTDA
Rua Paissandu, 956 Fone 3580

Casa das Peças

Um sortimento completo de peças e Acessorios para automóveis Praça Saraiva, 1039 — Informações disque: 2271 ou 2593.

NORTE PEÇAS

Adquira acessorios e peças para seu veiculo, consultando NORTE PEÇAS. Onde se vende tudo mais barato.
Praça Saraiva, 1143 — Ou pelo telefone: 3600.

OFICINA

O FROTA

Mecânica de Autos:
Linhas: Corcel, Dodge, Willys, Ford. Pintura e funilaria completa. O melhor atendimento da cidade, Av. Odilon Araújo, 486, Fone: 39-03.

AUTOMÓVEIS (SERVIÇOS)

Serviços e Acessórios Técnicos de Automóveis Ltda
R. Mons. Gil, 2203
Teresina — PI

SEATA

SERVIÇOS
PEÇAS E ACESSÓRIOS
PARA VOLKSWAGEN
DISQUE: 8711

AUTO ESCOLA

Auto Escola Piauí

Toda familia brasileira, possue um veiculo para o seu transporte, e para sua melhor segurança, deve ser habilitado, e para isso, dênos a preferência, instrutores atenciosos com formação pedagógica, atendemos chamados para ensinar a dirigir. Segurança presteza e pontualidade.

Av. Barão de Gurguéia, 1995

ATENÇÃO

Fabrica de gêlo na CHURRASCARIA PONTE. Atende dia e noite. Aceitamos pedidos para o interior Fazemos entregas à domicilio.

comércio

DENTISTAS (MATERIAIS)

DENTAL PIAUÍ LTDA

ARTIGOS DENTARIOS

PREÇOS - QUALIDADES DE ESTOQUES PRESTEZA DE ATENDIMENTO

END. TELEGR. DENTAL FONE PARA RECADOS: 8848 e 8020
RUA ARÊNOSO, 964a

ESCOLINHA CHARME

A serviço de sua beleza
Manicure — Pedicure — Massagem — Alisamento — Corte e Penteado —
Os melhores Profissionais da praça atendimento para curso de cabeleireiras
— Damos Diploma —
Rua Lisandro Nogueira, 1320.

AUTO ESCOLA CAVALCANTI

- CUIDAMOS DE TODA A DOCUMENTAÇÃO
- CARTEIRAS PROFISSIONAIS
- CARTEIRAS AMADORES
- AULAS TEORICAS GRATUITAS
- TREINAMENTOS PRATICOS EM VOLKS NOVOS
- PROFESSORES ALTAMENTE CAPACITADOS
- DEZ AULAS E SEJA UM SENHOR PILOTO

R. Barroso, 585-S Teresina — PI

A única com duplo comando.

FORROS

FORRO ACÚSTICO DE GESSO
REBAIXAMENTO DE TETO
MODELOS VARIADOS.
CONSULTE PELO FONE 8848
TEMOS UMA EQUIPE DE TÉCNICOS À SUA DISPOSIÇÃO
Av. Odilon Araújo, 550-S Teresina - PI

FORROS

Solicite Nossa Visita Sem Compromisso

PAPELARIA

Casimiro Fernandes S.A

Distribuidor Fernandes S.A.
Artigos de papelaria para todos os fins
Materiais para escritório
Produtos de limpeza
Etiquetagens, máquinas fotocopiadoras xerox e outras
Na Rua do mesmo
Clientes serão atendidos pelo e mais à sua inteira disposição

Rua Theodoro Pacheco 1.400 — Teresina-PI.

comércio

MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO

DELTA das Construções

EM NOSSO NEGÓCIO VOCE É O MAIS IMPORTANTE

AZULEJOS - CANOS - FERRAGENS
ESTOQUE PERMANENTE DE MATERIAL ELETRICO E CONSTRUÇÃO
DISQUE NOSSO FONE: 8171

Delta das Construções Rua 13 de Maio, 190-N Teresina — PI

ELETRODOMÉSTICO

Pedro Machado S.A

Televisores, Radiofones, Geladeiras, Ar Condicionado, Ventiladores móveis e brinquedos
Areolino de Abreu, 1101 — Fone 8090.
Teresina e Parnaíba.

CASA TAMOIO

AS MELHORES OFERTAS DE NATAL

Menores Preços
Melhores condições de pagamento

Rádios — Radiolas — TV — Conservadoras — Geladeiras — Armários de Aço e formica para copa e Cosinha — Fogões de Luxo e Stand — Baterias de Aluminio — Conjuntos copas — cadeiras terraço e piscina — móveis estufados — colchões de molas e espuma Solteiro e casal — máquinas de costura.

RUA SIMPLICIO MENDES, 64 FILIAL-AV. SAO RAIMUNDO, 252

ZARLON

VIDROS - CRISTAIS - ESPELHOS
MOLDURAS - BOX PARA BANHEIRO
VIDROS COLORIDOS - INSTALAÇÕES EM MATERIAL TEMPERADO
INFORMAÇÕES PELOS FONES: 8812 -

L. Nunes - Com. e Ind. e Rep. Ltda.
Humberto Campos, 772 Teresina — PI

ACADEMIA HELP FONE 2520

Mato Grosso — 376 — Jardim Teresina

Yonização (a mais avançada técnica contra a Celulite) ginastica — Depilação — LIMPEZA DE PELE (com ozona e Alta frequencia) Tratamento completo para manter sua estetica.
Horario Integral de 2ª à 6ª feira (7 às 20 horas)

O INSTITUTO MÁVES DE ENSINO

RUA 300, 598 NORTE — BAIRRO DE FATIMA FONE 8814

Cursos: MATERNAL, JARDIM, ALFABETIZAÇÃO — 1ª, 2ª, 3ª e 4ª série do 1º grau, com transporte. Avisa aos senhores pais que se encontram abertas no periodo de 23 de novembro a 20 de dezembro suas matriculas. Diretora dona Mariodila Luz Carvalho.

IMOBILIARIAS

SER PROPRIETARIO É SONHO
de todos nós
A IMOBILIARIA RURAL
vai de encontro ao velho sonho,
vendendo 1 lote com prestação de até
Cr$ 5,00 por mês.
IMOBILIARIA RURAL
Rua David Caldas, 374-S

ADVOCACIA E CONTABILIDADE

Locações, execuções, cobranças, despejos, inventários, falências e concordatas; Defesas fiscais, declarações de imposto de renda; Assuntos contábeis em geral, Assistência às Prefeituras e Causas trabalhistas.

Drs. JOSÉ DO EGITO FERREIRA DE OLIVEIRA
MELQUISEDEQUE DE CASTRO VIANA
Coelho Rodrigues 1202, S/204 TERESINA-PI

APARELHOS ELETRODOMESTICOS

ARMAZEM Paraíba

SUCESSO EM QUALQUER LUGAR
A vista e a prazo
Sucesso em qualquer lugar
Rua Alvaro Mendes, 1008
Fone: 27.80.

DIVERSOS

PREÇO DE OCASIAO

VENDE — SE

1 lote de terreno na Av. Dom Severino com 20x22 mts. Outro lote com 25x22 mts, esquina da Rua José Paulino e um (1) de 40 x 60 mts. proximo ao conjunto da Penta (esquina).

Tratar com LAGES
Rua Arlsio de Abreu, 779-Sul.

GADO DE LEITE

UM PLANTEL DE 50 VACAS LEITEIRAS "MESTIÇAS DE HOLANDES".
OS INTERESSADOS DEVERÃO PROCURAR NA RUA SÃO PEDRO, 2825

HORÁRIO DE ÔNIBUS

HORÁRIO — DESTINO — EMPRESA
LOCAL DE EMBARQUE

EXPRESSO CAXIAS

Caxias — Buriti Bravo — Colinas
Teresina a Caxias: Diariamente
Ida: 6:00 — 7,30 — 8,30 — 9,30 — 10,50 — 12,30 — 13,30 — 15,15 — 17,00 — 17,50 — 19,15 horas.
Volta: 5,45 — 6,45 — 7,45 — 8,30 — 9,30 — 11,15 — 12,30 — 13,15 — 14,40 — 16,30 — 17,45 horas.
Teresina — Buriti Bravo — Diariamente às 14,00 horas, saindo de Caxias (Ma.)
Teresina — Colinas: 3ªs, 5ª e Sabado.
Saindo às 10,30 horas de Caxias. Local de embarque — Agencia Caxias Praça Saraiva

EMPRESA ZÉ PILÍCIO

Onibus diariamente para Valença do Piauí de 2ª a 6ª feira às 15,00 horas, e sábado e domingo às 12,00 horas. Para São Félix — Domingo 4ª e 6ª feira às 14,00 horas.

EMPRESA MARIMBÁ

Para PARNAIBA e LUIS CORREIA — Diariamente às: 6,00 — 10,30 — 12,30 — 18,00 — 19,00 hs. Para PICOS às 5,30 — 11,30 — 17,30 horas. Esta empresa avisa a seus passageiros que dispõe de um horário para LUIS CORREIA, exclusivamente para aquele que desejar passar o domingo na praia de Atalaia, SAIDA: de Teresina, às 5,00 horas de domingo e retornando às 17,00 horas do mesmo dia. AGENCIA VOLANTE — Praça Saraiva.

Expresso Timbira Ltda.

ITINERARIO E HORARIO

EXPRESSO TIMBIRA LTDA

TERESINA — SÃO LUIS : Diariamente às 4,30 — 10 — 13 — 19,30 e 22 horas.
TERESINA à BACABAL: Diariamente: 5,30 — 11,30 e 17,30 horas
TERESINA PEDREIRAS: Diariamente: 7 e 12 horas.
TERESINA à CODÓ: Diariamente às 16 horas
BACABAL à SÃO LUIS: Diariamente às 6 — 11 — e 17 horas.

EMPRESA FLORENCIO

= AGENCIA PRAÇA SARAIVA

— Teresina á Bom Jardim, via Sta. Ines — diariamente — Saida: 4,20 e 13 horas: 16,300 horas
— Teresina á Pindaré, via Sta. Inês — diariamente — saida: 16,30 horas.
— Timon à Gurupi — diriamente — saida: 16:30 horas.
— S. Luis á Bom Jardim — diariamente — saida: 12,30 18,30 e 6,30 hs.
— S. Luis á Gurupi — diariamente — saida: 5,30 hrs.
— S. Luis á Pindaré, via Sta. Inês — diariamente — saida: 4,30 e 14 horas.
— S. Luis á Zé Doca — diariamente — saida: 13 horas.
—Arari á S. Luis — diariamente — saida 6 horas.

ALUGA-SE

Aluga-se linda casa estilo colonial Rua Parnaiba 232 — São Cristovão com 4 dormitórios c/ armários embutidos, 3 banheiros — Tratar fones — 8063 e 2877.

TERRENO

vende-se lotes de terrenos no Bairro Jóquei Clube. Facilitamos o pagamento.
Tratar à Rua Gov. Raimundo Artur de Vasconcelos, 131-N com o Senhor Geraldo.

ALUGA-SE

Para familia de fino trato, para casa de hospedes de repartições ou para pequeno clube, aluga-se a casa nr. 3.333 na Avenida Barão de Gurgueia, sendo: Casa principal: 3 piscinas c/ bombas e poço tubular; Salão nobre e terraços cobertos com cerca de 140m2.; 3 dormitórios/ salas com armários embutidos e ar-condicionado instalados; 1 dormitório/sala; 2 copas- cosinhas. Telefone c/extensão.
Casa auxiliar: 2 dormitórios/salas; 2 banheiros/vestiários p/piscinas; 1 banheiro p/caseiros; Casa de bomba e lavanderia. É uma quadra completa com fruteiras, árvores ornamentais e área para quadras de esportes. Tratar pelos fones 8458 ou 3642.

FUSCA A VENDA

VENDO A VISTA POR Cr$ 8.500,00 um fusquinha de 1967, bem conservado sempre de uso particular. Tratar a avenida Fortaleza, 1715 Joquei ou Av. Frei Serafim, 1929.

OPALA VENDE-SE

Cupê 72 em ótimo estado Tratar com o Sr. Geraldo neste jornal. Facilita-se parte do pagamento.

VENDE-SE

Um gabinete de beleza completo, com máquina de cobrir botões e todas as matrizes.
Tratar na rua Barroso, 650 — S ou na rua São João, 1436-S.

IMOBILIARIA CONFIANÇA

MACHADO DE ASSIS 1427
PCA. JOÃO LUIZ FERREIRA 216/N
FONE — 8888

TERRENOS

Vende-se lotes de terrenos no recanto do Velho Monge, situado entre a rodovia Teresina/Palmeirais, margeando o rio Parnaiba medindo 50 metros de frente e 246 a 786 de fundos. Tratar na IMOBILIARIA CONFIANÇA.

GLEBA EM TIMON

Vende-se uma área de 27 hectares à margem da BR-316 no município de Timon a 200 metros do Posto Fiscal. Preço e condições tratar na IMOBILIARIA CONFIANÇA.

vende-se otimo terreno sito à Av. Odilon Araújo, medindo 27x80m. Tratar na IMOBILIARIA CONFIANÇA.

Vende-se um terreno no Parque Vilmary — Av Jockey Club, medindo 20,00m x 30,00m.

Vende-se uma gleba com 119 hectares no lugar VIDA FELIZ — data BOA VISTA no municipio de ALTOS.

Vende-se um terreno medindo 100m x 100 m, situado entre as ruas 16 de Novembro. Gonçalves Lêdo c/1º de Maio.

Vende-se um terreno medindo 40mx68m, na Av. Barão de Gurguéia.

Vende-se um terreno na Rua Barroso, esquina com Rua Anfrisio Lobão, medindo 6,86mx12,50m.

CASAS

Vende-se um prédio situado à Rua Guaporé, quadra "A" — C-nº 05 — Vila do IPASE no Bairro Aeroporto.

Vende-se um prédio residencial amplo e confortável, estilo mansão com dois pavimentos, situado na Rua Felix Pacheco nº 2008. Tratar na Imobiliaria Confiança.

— Vende-se 1 espaçoso predio com instalações proprias para comercio ou escritorio situado no centro comercial de Teresina. Rua Barroso nº 151

Vende-se uma casa dividida em três (3) situada na Rua Jonatas Batista nº 1055, 1059 e 1063. Vende-se todo o prédio ou cada uma delas separadamente. Tratar na Imobiliaria Confiança.

Vende-se um prédio residencial no bairro Joquei Clube, com sala, 2 dormitorios, terraço, banheiro social, copa-cozinha, garage, dependencias para empregadas, quintal arborizado 1 poço c/bomba. Vende-se com 1 aparelho de ar condicionado, 1 televisor, 1 fogão a gás, 1 geladeira e outros moveis caso interesse ao comprador. Tratar na Imobiliaria Confiança.

Excelente casa de dois pavimentos, situada na Avenida Frei Serafim nº 1726, para residencia ou repartição. Venda urgente por motivo de mudança do proprietário para outro Estado Tratar na Imobiliaria Confiança.

Vende-se uma confortável casa para moradia com ponto comercial na esquina. Rua Desembargador Freitas nº 1187 esquina com a Praça Landri Sales, medindo 19,50m de frente por 28,00m de fundo.

Vende-se uma casa residencial no bairro Jockey Club com 3 dormitórios e demais dependencias. Pagamento facilitado.

Vende-se um prédio com instalações industriais proprio para panificadora, com máquinas e fornos montados, situado no bairro Vila Operária.

Vende-se um predio residencial de dois pavimentos, construção moderna, situado na rua Ceará esquina com Av. Paraim no bairro Vila Operária

ESPLANADA FLORESTAL

4 amplas e confortáveis casas com 300 metros quadrados de área construida dispondo de 1 suite, 3 dormitórios, 2 salas de estar. 1 sala de jantar, 3 banheiros, terraço, abrigo para vários carros, copa, cosinha, lavabo, despensa e dependencias completas para empregados. Todas financiadas — grandes facilidades
16 outras com 1 suite, 2 dormitórios, 1 gabinete, 1 salão de musica, 1 sala de jantar, 1 sala de estar, copa, cosinha, abrigo para carros, terraço e completas dependências para empregados Todas financiadas — grandes facilidades

CORRETORES NO LOCAL

HOSPITAL DE C. MAIOR NÃO ATENDE SEGURADOS NEM TEM PLANTÃO MÉDICO

O hospital de Campo Maior não está dando plantão de atendimento aos segurados do Instituto de Assistencia e Previdencia do Piaui (Iapep), deixando assim que os mesmos passem vexames durante a noite tendo que esperar o dia amanhecer para conseguirem atendimento.

A reclamação foi trazida ontem a este jornal pelo Sr. Wilson Gonzaga Cavalcante comerciário residente no municipio, que ao levar sua mulher dona Maria de Oliveira Cavalcante, professora primaria para o hospital na noite de quarta-feira ultima quando a mesma esteve passando mal, não foi atendido pelos médicos de plantão.

O Sr. Wilson Cavalcante espera que a situação chegue ao conhecimento do superintendente do IAPEP e que o mesmo tome alguma providencia com relação ao caso, pois na cidade de Campo Maior há muitos segurados da instituição e não podem ficar sem atendimento de emergencias.

PLANO DE ASSISTÊNCIA MATERNO INFANTIL VAI SOFRER MODIFICAÇÕES

Fontes da Secretaria da Saúde acreditam na possibilidade de uma possivel modificação no plano nacional de assistencia materno-infantil, que já foi, inclusive, introduzido no Piaui. O fato é baseado na recente convocação do Ministério da Saúde, que vai reunir no proximo dia 9, em Brasilia todos os secretarios de Saúde dos Estados brasileiros.

Embora não saiba ainda tudo que vai ser tratado no encontro com o ministro da Saúde, Sr. Mário Machado e todos os secretarios de Estado, o secretario da Saúde do Piaui, medico Antonio Joaquim de Castro Aguiar, acompanhado do assessor para assuntos médicos, Sr. Sebastião Aécio de Carvalho viajam para Brasilia no próximo dia 9.

PLANO

Segundo informações do odontólogo Leocádio Melo — que vai ficar respondendo pelo secretario da Saúde — o encontro entre o ministro da Saúde e todos os secretarios de Estado tem um unico objetivo: discutirem assuntos ligados ao plano nacional de assistencia materna-infantil.

O plano já está beneficiando 16 municipios piauienses, fora Teresina, "com resultados altamente satisfatorios", segundo declarou o porta voz da Saúde. "Só não está beneficiando em relação à distribuição de remédios, porque isso no Piaui está sendo feito atraves da Central de Medicamentos", adiantou o odontologo Leocadio Melo.

O QUE E'

O plano de assistencia materna-infantil ou programa, como alguns médicos preferem chamar, visa dar um maior atendimento medico à futura mãe, desde o estágio de gestante (grávida) até o estágio de parturiente (pós-parto.) Para as crianças, o atendimento tambem é feito desde o feto até após o nascimento.

Tambem é feita uma distribuição de alimentos, que muitos médicos consideram precária, porque atualmente está limitada somente à distribuição de leite em pó. Mas a compra de novos berços, como outros materiais de cama para a gestante e o bebê, são altamente elogiados pelos médicos, que vem na melhoria da estrutura médico-hospitalar-social um dos pontos principais do programa de assistencia materna-infantil.

A volta do secretario de Saúde do Piaui está prevista para o próximo dia 13. "Mas os despachos continuarão normalmente" afirmou um porta voz da Secretaria de Saúde.

BEIRA — RIO

Cartaz da semana: hoje e amanhã sensacional apresentação, meia noite do cantor OSVALDO FAHEL, o maior cartaz do rádio nacional.

SINGER
A MAQUINA
MAIS
MODERNA
DO BRASIL

ARMAZÉM Paraíba

Até Papai Noel procura o Funrural

Sindicatos não orientam velhos do Funrural

O sr. Marcondes Martins da Silva, do Banco do Nordeste, culpou ontem a falta de esclarecimento de todo os presidentes de sindicatos de trabalhadores rurais do Estado como principal causa das filas interminaveis e cansativas, que se formam todos os dias 5 à 25 de cada mes, frente à agencia de Teresina.

Para ele, não é necessario que venham todos de uma só vez para receber seus vencimentos de aposentadoria, uma vez que o pagamento começa no dia 5 e só termina 20 dias depois. "Mas a falta de orientação por parte dos presidentes dos sindicatos de trabalhadores rurais do Estado gera este descompasso enorme, que só dá prejuizos ao aposentado" disse ele.

FILA

Uma média de 200 segurados do Funrural formou uma fila angustiante ontem pela manhã frente à agencia do Banco do Nordeste, aqui em Teresina. Muitos deles chegaram ao local ainda de madrugada e não foram atendidos, até o meio dia. Mas isso parece não ser problema para muitos deles, que se sujeitam passar fome, sede e calor, por causa de uma magra pensão de Cr$ 135.

— O Banco não tem condições de atender todo esse pessoal de uma só vez por isso as filas engrossam assim. Mas a culpa de tudo isso está mesmo na falta de orientação que existem nos lideres sindicais, que não informam a cada um dos segurados, sobre a necessidade que não existe, de cada um vir receber suas aposentadorias num mesmo dia, afirmou o Sr. Marcondes Martins da Silva.

FALTA DE CONSCIÊNCIA

— Existe ainda um outro dado nisso tudo, afirma o Sr. Marcondes, é que todos os proprietarios de caminhões que transportam os segurados do Funrural do interior para Teresina, só aceitam vir quanto existe uma "carrada" de pelo menos 50 pessoas. Isso somado à tres ou quatro caminhões por dia, forma um total de 200 segurados. Como é impossivel um rapido atendimento, eles formam as filas angustiantes. E' uma falta de consciencia.

DESCENTRALIZAÇAO

Para alguns observadores, a descentralização de pagamento dos segurados do Funrural, é a unica solução apontada para o caso. Mas o Sr Marcondes acha isso impossivel. E diz porque.

— Existem agencias que fazem pagamentos tambem no interior do Estado. Por exemplo de Amarante até Teresina, o pagamento só pode ser feito aqui. Mas de Amarante em frente o pagamento só pode ser feito em Floriano. De modo que uma descentralização maior, no momento, talvez seja impossivel disse ele.

APAE FAZ 20 ANOS NA QUARTA-FEIRA

A Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais, Apae, completa no proximo dia onze deste mes, 20 anos de fundação, pois foi criada na Guanabara no dia 11 de dezembro de 1954. Hoje graças à compreensão do povo, a Federação Nacional das Apaes conta com mais de 300 associações em todo o país.

A Federação Nacional das Apaes tem realizado beneficios em prol do excepcional, com a criação da Cadene, a participação do INPS no movimento de integração do excepcional, a modificação da Lei de Diretrizes e Bases, a proposta de modificação da Lei Trabalhista para amparar o excepcional recuperado, dando uma atenção especial á instrução de cada um.

Alem da criação de um seguro para o excepcional e outros serviços de real importancia para o êxito do empreendimento das associações, ainda faz parte dos projetos da Federação Nacional das Apaes a criação da Fundação do Excepcional.

Por tudo isto é justo que as Apaes do Brasil comemorem festivamente o dia 11 de dezembro data que marca uma nova época na vida do excepcional brasileiro e na historia do nosso povo.

SARAIVA: a bela praça abandonada

Considerada como um dos pontos mais bonitos de Teresina e de maior movimentação durante o dia, a Praça Saraiva encontra-se atualmente em total abandono por parte da Prefeitura.

Todas as pessoas que chegam do interior ou de outros Estados, desembarcam na praça Saraiva e deparam com uma deprimente situação, devido ao péssimo estado em que a mesma se encontra. O Departamento de Serviços Urbanos responsável pelo serviço de limpeza da cidade, não tem mais condições de mantê-la limpa.

A Prefeitura que vem fazendo reformas em todas as praças do centro e dos bairros ainda não deu a saber quando finalmente será reformada a praça Saraiva, que devia receber mais atenção por parte dos orgãos do poder público, pois traz o nome do fundador da cidade.

FALTA HIGIENE

Além da sujeira predominante a praça Saraiva tem sido local de concentração de maconheiros, ladrões e malandros de todas as espécies, até as arvores da praça estão caindo as folhas e os galhos ficando podres, pois a prefeitura não ligou mais nem para a arborização da mesma. Depois das 19,00 horas não se pode mais frequentar a praça, onde mulheres da vida se encontram passeando na escuridão, pois é preciso que se melhore a iluminação da mesma

CAMELOS

Ficou resolvido pela programação natalina da prefeitura que no natal os camelôs serão levados do centro comercial para a praça Saraiva, onde deverão permanecer até o outro dia, quando então poderão voltar para os pontos que os mesmos mantem no centro.

Enquanto a Prefeitura vem pensando em fazer a ornamentação da cidade, os camelôs que serão levados para a praça devem exigir que a praça seja limpa e que se encontre em otimo estado quando os mesmos forem deslocados para o local.

ALBERTO INAUGURA CENTRO SOCIAL DE CABOS E SOLDADOS

O Centro Social dos Cabos e Soldados da da Policia Militar foi inaugurado ontem pelo governador Alberto Silva contando com a presença de autoridades da capital. O Centro Social fica localizado em um terreno de tres mil metros quadrados de muro construido edificado com 1.100 metros quadrados de área coberta, que proporcionará fazer e educação à 2.700 familias:

No ato da inauguração foram descerradas as bandeiras do Estado e da Policia Militar, acompanhado pela banda de musica da corporação Em seguida o governador passou em revista a tropa formada em sua homenagem, seguido por outras autoridades civis e militares.

O coronel Canuto Tupy Caldas, comandante da Policia Militar, discursou agradecendo ao governo do Estado o apoio que a corporação tem recebido direta ou indiretamente, evidenciando inclusive o aumento de cerca de 80% nos vencimentos dos militares. Enfim, salientou o comandante da Policia Militar, que a corporação está agradecida a todos aqueles que prestaram sua parcela de cooperação, ao Serviço Social do Estado, através da primeira dama do Estado, dona Florisa Silva que muito colaborou para o soerguimento social da Policia Militar.

Em seguida o governador Alberto Silva discursou destacando o trabalho do comando da corporação no desempenho dos mais eficazes métodos usados para a tranquilidade da população de nosso Estado, tendo citado, que no ultimo dia 19 de novembro passado, havia telegrafado ao Presidente Geisel informando-o da tranquilidade que passou o Estado no último dia 15, época das eleições

Disse ainda, que essa solenidade faz parte de um resgate de uma divida de 139 anos para com os denodados cabos e soldados da Policia Militar do Piaui, que há mais de um seculo asseguram tranquilidade á comunidade piauiense.

Estiveram presentes ás solenidades, além do governador Alberto Silva dona Florisa Silva o coronel Amauri Barbosa de Queiroz, chefe da Guarnição Federal de Teresina, coronel Luis Carlos Doria, comandante do 25º BC, o arcebispo dom José Freire Falcão, desembargadores, João de Deus Lima, e Manoel Belisário dos Santos, presidente e vice respectivamente do TRE; João Paulo Accioly de Carvalho, diretor-presidente da Cepisa; capitão Carlos Obrien da Capitania dos Portos, além de autoridades.

Funcionarão no Centro Social cursos de corte e costura, datilografia, clube de mães, jardim de infancia e alfabetização, biblioteca parque infantil e salão de jogos: compreendendo 4 mesas de Ping-Pong, 2 mesas de xadrez, 2 de dama, 2 de dominó e 2 mini-sinucas.

Para o atendimento dos associados o clube dispõe de uma moderna cozinha, bar e 200 mesas alem de uma kombi para o transporte do pessoal.

Foi empossada na oportunidade tambem a diretoria do Clube, que foi composta somente de cabos e soldados da corporação Todos os empossados foram apresentados ás autoridades presentes, pelo coronel Canuto Tupy Caldas.